

Editorial

A revista *Educação em Debate (EemD)*, em mais uma edição, situa o seu compromisso com a divulgação de pesquisas que dialogam sobre temas diversos, contribuindo assim para a reflexão de questões relacionadas à educação e áreas afins.

Neste empenho, o dossiê temático deste número contou com a colaboração de dezesseis artigos. São textos de pesquisadores vinculados a universidades nacionais e estrangeiras que se dedicaram a construir reflexões sobre os *Processos formativos em contextos locais*, tema desta edição.

No primeiro artigo, *A natureza da educação ambiental em feira livre*, de Josélia Carvalho de Araújo, Rita de Cássia da Conceição Gomes, Moacir Vieira da Silva e Jhose Iale Camelo da Cunha, discute-se sobre educação ambiental praticada em uma feira livre da cidade de Natal (RN). Nesse texto, a educação ambiental é contextualizada como uma prática educativa, reflexiva e necessária de continuidade geracional. Além disso, os autores apresentam a feira livre de forma conceitual, evolucionar, sua projeção em âmbito brasileiro e dados referentes ao contexto da capital do Rio Grande do Norte.

O segundo texto, *Construções de sentidos em direitos humanos na escola*, dos autores Priscila Rusalina Medeiros de Oliveira, Maria Kélia da Silva e Jean Mac Cole Tavares Santos, trata de uma discussão sobre o termo direitos humanos a partir da perspectiva pós-estrutural. Os pesquisadores refletem por meio de um apanhado histórico sobre o tema, além de ponderações sobre o seu processo de significação socialmente construído.

O terceiro artigo, *Dashboard como instrumento tecnológico para aprimorar o ensino na educação profissional e tecnológica*, dos pesquisadores Samuel Soares Barbosa, Ricardo Fagundes Freitas da Cunha e Robson Costa de Castro, corrobora uma discussão no contexto da Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Em específico, é ressaltado, via método de mineração de dados educacionais (EDM), o *dashboard* como instrumento colaborador para a tomada de decisão do professor, da gestão escolar e do processo de ensino e aprendizagem significativo e colaborativo.

O quarto artigo, o texto *Disputas discursivas sobre gênero e sexualidade no Ensino Médio em tempo integral: hegemonia, diferença e contingência*, de Leonardo Agostinho da Silva e Meyre-Ester Barbosa de Oliveira, analisa, numa perspectiva pós-crítica, os materiais didáticos utilizados por professores da disciplina “Projeto de Vida” no ensino médio de tempo integral, de uma escola de Mossoró (RN), focalizando as questões de gênero e sexualidade.

O quinto artigo, “*Escola sem partido*”: *uma distorção da formação humana inculcada pelas classes dominantes*, de Maria Kelly Rocha da Silva, José Gerardo Vasconcelos, Isabele Barbosa da Silva Monteiro e Suyane Lima de Carvalho, propõe-se a analisar aspectos do movimento Escola sem Partido que culminam na distorção da formação humana, dialogando sobre suas características e como suas manifestações ideológicas vêm sendo inculcadas na sociedade.

No sexto artigo, *Estudo de impactos ambientais: tecendo reflexões sobre as práticas interdisciplinares*, de Suiane Costa Alves, a autora objetiva discutir a importância do estudo de impactos ambientais alinhado às práticas laboratoriais na promoção da sustentabilidade. O ambiente escolhido foi a Nascente do Rio Cocó, localizada na Serra de Aratanha (CE), que vem sofrendo com a existência de mecanismos que impulsionam a sua degradação.

O sétimo artigo, *Formação de professores no Brasil: um panorama sobre as pesquisas do GT 08 da ANPED (2015 - 2021)*, de Emerson Augusto de Medeiros, Vanessa de França Almeida Gurgel, João Bosco Santana Bezerra e Giovana Carla Cardoso Amorim, realiza um levantamento bibliográfico nos anais das reuniões bianuais da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação (ANPED), do Grupo de Trabalho (GT 08) Formação de Professores, considerando o período de 2015 a 2021. Constrói, assim, uma visão parcial e panorâmica sobre as pesquisas direcionadas à formação docente no Brasil.

O oitavo artigo, *Narrativas (auto)biográficas: contributos, singularidades e perspectivas para a formação docente*, das autoras Ana Paula Martins Farias Vasconcelos e Sinara Mota Neves de Almeida, tem como objetivo discutir o uso das narrativas (auto)biográficas, sua relevância, destacando o dispositivo investigativo metodológico e de formação Colcha de Retalhos, de autoria da Berkenbrock-Rosito

(2009). Assim, traça-se, nesse objetivo, o alcance da escuta sobre a formação de três professoras aposentadas, por meio da dimensão escrita da Colcha de Retalhos.

No nono artigo, *O ensino da diversidade cultural: contextos locais no Brasil e em Portugal*, de José Manuel Vieira Soares de Resende, Guilherme Paiva de Carvalho e Aline Raiany Fernandes Soares, os autores trazem a diversidade cultural em âmbito brasileiro e português. Por meio de um olhar voltado ao ensino, foram realizadas entrevistas com professores/as de escolas públicas, em cidades dos países mencionados, e analisado esse material sob as perspectivas teóricas da Educação e das Ciências Sociais.

O décimo artigo, intitulado *O ensino da leitura na escola pública de Mossoró (RN)*, dos autores Verônica Maria de Araújo Pontes, Fernando Fraga Azevedo e Jean Mac Cole Tavares Santos, refere-se a uma investigação sobre o ensino da leitura na escola pública do município de Mossoró (RN). Além disso, busca contribuir para a formação de leitores capazes de dar significado ao que leem no contexto do 3.º ano do ensino fundamental, anos iniciais. Suas ações são projetadas e desenvolvidas junto ao Grupo de Pesquisa Literatura, Tecnologia e Novas Linguagens (GEPELT), da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN).

O décimo primeiro artigo, *Oferta de educação profissional, Ensino de Música e os documentos Institucionais do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte: algumas conexões*, de Artur Fabiano Araujo de Albuquerque, Andrezza Maria Batista do Nascimento Tavares e Elda Silva do Nascimento Melo, é oriundo de um recorte de tese de doutoramento. O texto objetiva apresentar uma discussão crítica sobre a oferta do Ensino de Música em uma cidade interiorana, Jucurutu (RN). Trata-se de um curso de caráter técnico subsequente em instrumento musical, vinculado ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN).

O décimo segundo artigo, *O protagonismo juvenil como estratégia de governamentalidade no novo ensino médio: uma análise discursiva de livros didáticos de projeto de vida*, de Francisco Vieira da Silva e Fernanda Alves Cavalcante, analisa as implicações neoliberais em discursos acerca do protagonismo juvenil presentes em livros didáticos de Projeto de Vida, aprovados pelo Programa Nacional do Livro e do

Material Didático (PNLD), edição de 2021, e adotados por escolas públicas do estado do Rio Grande do Norte.

O décimo terceiro artigo, intitulado *O uso de tecnologias digitais no ensino remoto na percepção dos discentes*, de Maria do Socorro Souza e Neuza Sofia Guerreiro Pedro, tem com objetivo discutir o contexto pandêmico da COVID-19, tomando como foco de pesquisa o uso das tecnologias digitais nas práticas de ensino e aprendizagem durante esse recorte mundial. Por intermédio de questionários *on-line* e impressos, conhecem-se as percepções sobre as práticas escolares remotas desenvolvidas durante a pandemia.

No décimo quarto artigo, intitulado *Paulo Freire e as “40 horas de Angicos (RN)” (1963): entre novos paradigmas pedagógicos e a formação inventiva do “sujeito inacabado”*, as autoras, Maria das Graças da Cruz Barbosa, Luciana Martins Teixeira dos Santos e Maria Elizete Guimarães Carvalho, objetivam discutir os paradigmas pedagógicos que resultam da proposta educativa freiriana para as “40 Horas de Angicos (RN)” (1963). Tem-se um olhar reflexivo acerca da experiência nesse contexto, da perspectiva epistemológica, do método adotado e do processo formativo (auto)biográfico da (re)escrita de si.

O décimo quinto artigo, *Plano Municipal de Educação de Mossoró (RN) e a gestão democrática: reflexão sobre o acesso ao cargo de diretor*, dos autores Allan Solano Souza, Bruno Layson Ferreira Leão, Dionísio Luis Tumbo e Thayse Mychelle de Aquino Freitas, envereda na discussão do acesso ao cargo de diretor de escola na Rede Municipal de Ensino (RME) de Mossoró (RN), tomando como recorte temporal o período de 2018 a 2021. Assim, também se realiza a análise do perfil dos profissionais diretores a partir dos dados disponibilizados pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Anísio Teixeira (Inep), na interface com o monitoramento da meta 19 do Plano Municipal de Educação (PME) e com a Lei municipal n.º 3.298, de 4 de agosto de 2015.

Como último artigo da edição, no texto *Trajetória de luta e resistência: práticas educativas no assentamento Zumbi dos Palmares-Mari (PB)*, os autores, Kamila Karine dos Santos Wanderley, Patrícia Cristina de Aragão e Severino Bezerra da Silva, têm como objetivo analisar a trajetória de luta, resistência e

desenvolvimento de uma abordagem educativa crítica na Escola Municipal de Ensino Infantil e Fundamental Zumbi dos Palmares, localizada no assentamento Zumbi dos Palmares, no município de Mari (PB). Fundamentada na Pedagogia do Movimento Sem Terra e na Educação do Campo, mergulha-se no contexto social do assentamento e nas narrativas dos moradores.

Por fim, agradecemos a todos os que contribuíram para esta edição da revista, especialmente os organizadores deste dossiê, os autores, os pareceristas, os revisores, os tradutores, os normalizadores e a equipe de suporte técnico.

Uma boa leitura a todos (as).

Prof.^a Dr.^a Fátima Maria Nobre Lopes – UFC
Editora responsável pela revista *Educação em Debate*