**TÍTULO-TÍTULO-TÍTULO:**

**SUBTÍTULO-SUBTÍTULO-SUBTÍTULO**

(Times New Roman, tamanho 12, letras maiúsculas [caixa alta], centralizado, negrito, espaçamento 1,5)

*autor[[1]](#footnote-0)\*, coautor[[2]](#footnote-1)\*\*, coautor[[3]](#footnote-2)\*\*\*, coautor[[4]](#footnote-3)\*\*\*\**

(Times New Roman, tamanho 12, com iniciais maiúsculas, centralizado, itálico, espaçamento 1,5)

**RESUMO**

(Times New Roman, tamanho 12, letras maiúsculas [caixa alta], centralizado, negrito, espaçamento 1,5)

Resumo em português (Times New Roman, tamanho 12, de 600 até 900 caracteres com espaço, justificado, sem adentramento, espaçamento 1,5)

**Palavras-chave:** (Times New Roman, tamanho 12, negrito)

3 palavras (Times New Roman, tamanho 12, com iniciais maiúsculas, separadas por ponto, justificado, espaçamento 1,5, sem adentramento, na linha abaixo do resumo)

**TÍTULO-TÍTULO-TÍTULO:**

**SUBTÍTULO-SUBTÍTULO-SUBTÍTULO**

(em inglês)

**ABSTRACT**

(Times New Roman, tamanho 12, letras maiúsculas [caixa alta], centralizado, negrito, espaçamento 1,5)

Resumo em inglês (Times New Roman, tamanho 12, de 600 até 900 caracteres com espaço, justificado, sem adentramento, espaçamento 1,5)

**Keywords:** (Times New Roman, tamanho 12, negrito)

3 palavras (Times New Roman, tamanho 12, com iniciais maiúsculas, separadas por ponto, justificado, espaçamento 1,5, sem adentramento, na linha abaixo do resumo)

**TÍTULO-TÍTULO-TÍTULO:**

**SUBTÍTULO-SUBTÍTULO-SUBTÍTULO**

(em espanhol)

**RESUMEN**

(Times New Roman, tamanho 12, letras maiúsculas [caixa alta], centralizado, negrito, espaçamento 1,5)

Resumo em espanhol (Times New Roman, tamanho 12, de 600 até 900 caracteres com espaço, justificado, sem adentramento, espaçamento 1,5)

**Palabras clave:** (Times New Roman, tamanho 12, negrito)

3 palavras (Times New Roman, tamanho 12, com iniciais maiúsculas, separadas por ponto, justificado, espaçamento 1,5, sem adentramento, na linha abaixo do resumo)

# **1 INTRODUÇÃO**

Na introdução devem ser apresentadas a contextualização e a delimitação do assunto, indicando o problema a ser investigado, juntamente com objetivos, pressupostos e metodologia, apontando ainda o referencial teórico a ser utilizado. A introdução deve ser finalizada indicando as partes do artigo.

# **2 DESENVOLVIMENTO**

O desenvolvimento detalha o estudo realizado. É a parte principal do texto, com os títulos das seções e subseções logicamente relacionados com a problemática nas quais serão desenvolvidas a fundamentação teórica e/ou prática do artigo.

*Obs.: o título das seções deve ser em caixa alta e em negrito; o das subseções em negrito e com a inicial maiúscula e, se houver divisão das subseções, negrito e itálico, com a inicial maiúscula conforme exemplo abaixo:*

Exemplo:

**2 APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS**

**2.1 Definição**

***2.1.1 Dissertação***

***2.1.2 Tese***

# **3 CONCLUSÃO**

A conclusão retoma as ideias centrais do texto de forma sintética, apresentando os seus achados e resultados de forma analítica e crítica. O autor também pode registrar suas posições e apresentar sugestões para novos trabalhos sobre o tema em pauta.

**REFERÊNCIAS**

Listagem das referências bibliográficas (livros, artigos, *sites*, etc.) citadas no artigo. Deve-se seguir as normas vigentes da ABNT.

Recebido em: 00 maio 2024.

Aceito em: 00 maio. 2024.

1. \* Formação. Vínculo empregatício. ORCID: xxxxx. Correio eletrônico: xxxxx. [↑](#footnote-ref-0)
2. \*\* Formação. Vínculo empregatício. ORCID: xxxxx. Correio eletrônico: xxxxx. [↑](#footnote-ref-1)
3. \*\*\* Formação. Vínculo empregatício. ORCID: xxxxx. Correio eletrônico: xxxxx. [↑](#footnote-ref-2)
4. \*\*\*\* Formação. Vínculo empregatício. ORCID: xxxxx. Correio eletrônico: xxxxx. [↑](#footnote-ref-3)