

Apresentação de três fragmentos
de textos inéditos de José de
Alencar

Seguem publicados três fragmentos de textos inéditos de José de Alencar, transcritos a partir de manuscritos autógrafos, estes preservados em onze cadernos no Museu Histórico Nacional. São eles, "O hilota do Brasil" [caderno VI] (produzido em 1871, conforme indicação do autor); "Estrada de Baturité" [caderno VI] (produzido provavelmente em 1873, ano de inauguração da ferrovia); "A nova missão" [caderno VI] (sem data indicada).

A transcrição, cotejo e tratamento dos manuscritos autógrafos inéditos e do material pouco divulgado de José de Alencar constituem o resultado da pesquisa de pós-doutoramento do professor Marcelo Peloggio (Universidade Federal do Ceará), que organiza com os professores Danielle Cristina Mendes Pereira Ramos (UFRJ), Marcus Vinicius Nogueira Soares (Uerj) e Washington Dener dos Santos Cunha (Uerj) a publicação dos mesmos para 2020.