

O Programa Diálogos Musicais do Projeto Música na Escola: adaptações e inovações diante da pandemia

VI Encontro de Iniciação Acadêmica

Amanda Kelly Rocha Amancio, Allyson Bezerra de Oliveira, Jackson Crispim Martins, Maria Myllena de Oliveira Vasconcelos, João Emanuel Ancelmo Benvenuto, João Emanuel Ancelmo Benvenuto

A ação do Programa Diálogos Musicais teve início no ano de 2019 e está vinculada ao Eixo de Formação do Projeto Música na Escola. Inicialmente, a proposta visava fomentar um encontro, em forma de roda de conversa, com o intuito de aprofundar os conhecimentos em assuntos da área de Música/Educação Musical pelos bolsistas do Eixo de Formação e demais participantes interessados, convidando especialistas para dialogar sobre o tema. Ademais, com as adequações decorrentes da crise do novo Coronavírus, o evento passou a ocupar também o ambiente virtual, com a realização de transmissões ao vivo. É importante ressaltar que houve todo um esforço da equipe do eixo de formação em pesquisar, avaliar e dominar o manejo de interação com estas tecnologias digitais. Dentre as adaptações e inovações incorporadas nas atividades do Programa Diálogos Musicais diante do cenário de pandemia, apontam-se: a) a realização de oficinas, explorando ferramentas tecnológicas (StreamYard; Canva; Camtasia) para serem utilizadas em atividades de gravação e edição; b) o estabelecimento de funções para os integrantes da equipe a cada programa, no intuito de ampliar as habilidades e competências profissionais de todos os membros do Eixo de Formação; c) a elaboração de um roteiro de entrevista em conjunto para melhor direcionamento na gravação dos programas; d) a escolha da equipe em produzir conteúdos editados a partir das entrevistas, visando aprimorar o compartilhamento dos materiais com o público; e) a preocupação com estratégias que possibilitem a interação entre o público e o(a)s palestrantes, mesmo que virtualmente e; f) o planejamento e organização com relação a divulgação e comunicação dos programas dos diálogos musicais para melhor visibilidade e cuidado no registro de ações. Por fim, conclui-se que os aprendizados acumulados pelo Eixo de Formação fortaleceram a trajetória formativa dos envolvidos e possibilitaram o compartilhamento de experiências e conhecimentos para um público mais amplo.

Palavras-chave: Programa Diálogos Musicais. Curso de Música da UFC/Sobral. Adaptações e inovações diante da pandemia..