

O FENÔMENO ALUCINATÓRIO E OS SEUS DESDOBRAMENTOS A PARTIR DA OBRA DE SIGMUND FREUD

XL Encontro de Iniciação Científica

Maria Vitória Silva Ripardo, Frederico Santos Alencar, Maria de Fátima do Nascimento Rodrigues, Luis Achilles Rodrigues Furtado

O presente trabalho se propõe a discorrer sobre o projeto de pesquisa intitulado “As querelas do diagnóstico do autismo e o diagnóstico do caso Dick de Melanie Klein”, vinculado oficialmente ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC), contando também com a parceria da Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FUNCAP). Tal projeto visa angariar contribuições acerca da presença - ou não - do fenômeno alucinatório no autismo. A partir dos estudos que têm sido empreendidos neste percurso, trataremos aqui, mais detidamente, acerca da alucinação em Freud. Neste sentido, objetiva-se realizar uma discussão teórica sobre o fenômeno alucinatório perpassando algumas das principais obras de Freud que abordam essa questão. Além disso, pretende-se elucidar como a concepção psicanalítica, tomando por base Freud, diverge do entendimento da psiquiatria em relação à alucinação. Com base nisso, esse projeto configura-se como uma pesquisa bibliográfica, na qual a questão da alucinação em Freud assume posição de centralidade no escopo de nossas elaborações. A pesquisa bibliográfica não é uma revisão de literatura, ou uma revisão bibliográfica, mas uma maneira de fundamentar de forma teórica o objeto de estudo por meio da literatura científica, a fim de formular hipóteses e aprofundar temas de pesquisa (LIMA E MIOTO, 2007). Os resultados do presente estudo, apontam para uma densa e grande elaboração teórica de Freud sobre a alucinação que atravessa diversos momentos em sua obra. Ademais, é notório uma divergência na compreensão da alucinação na psicanálise e na psiquiatria. Enquanto esta última entende tal fenômeno como um mero erro de ordem perceptiva, a primeira compreende que a alucinação revela algo de importante que responde à estrutura do sujeito que alucina (DE OLIVEIRA E FILHO, 2014). Espera-se, ao final do projeto, abrir novas possibilidades de investigação que possam nos levar a questões outras do assunto aqui tratado.

Palavras-chave: Alucinação, Freud, Psicanálise.