

Essa é minha...

VIII Encontro de Cultura Artística On-Line

Vitor Cássio Teixeira, Amanda Biasi Callegari

O presente trabalho artístico "Essa é minha..." trata-se de um curta-metragem do gênero documentário sobre um recorte da história de vida de Camila Brasil. O desenvolvimento da produção se pauta, sobretudo, em possibilitar uma abertura de fala a protagonista, que busca através de seu próprio olhar contar sua jornada de vida, explorando os aspectos gratificantes e também as desventuras do seu processo de retificação de seu nome, tornando-se assim a primeira mulher trans do município de Sobral a realizar este feito. O vislumbre possibilitado por este curta-metragem tem como intuito criar uma possibilidade de diálogo satisfatória e efetiva sobre as pautas voltadas a população T e seus direitos legais perante justiça e o Estado. A oportunidade de manifestar uma história de sucesso em conquista de direitos para uma pessoa incluída em uma minoria de poder violentada historicamente como é a comunidade trans, proporciona um movimento de reflexão sobre nossos papéis diante as inúmeras injustiças que permeiam nosso cotidiano. Visto isso, o documentário em questão para além de narrar as superações das adversidades vivenciadas por Camila Brasil ao longo de sua vida, também exaltar questões relacionadas a suas conquistas políticas que hoje servem de exemplo para todos que procuram assim como ela, o direito legal de se nomeada de maneira condizente com sua verdadeira identidade de gênero.

Palavras-chave: identidade de gênero, retificação de nome, população trans.