

A INFLUÊNCIA E IMPORTÂNCIA DO DESIGN GRÁFICO EM AMBIENTES VIRTUAIS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

II Encontro de Tecnodocência

Guilherme Melo Fernandes, Francisco Helder Braga Lobo Filho, João Italo Mascena Lopes, Thayana Brunna Queiroz Lima Sena, Gabriela Teles, Luciana de Lima

O objetivo do trabalho é demonstrar as influências e resultados da adequação da comunicação visual em Ambientes virtuais de ensino e aprendizagem. A utilização de tecnologias digitais no processo de aprendizagem, por meio de websites, fóruns e infográficos, é capaz de ampliar a comunicação e torná-la mais rápida pelo uso de diferentes mídias em conjunto, permitindo um olhar sobre o assunto estudado a partir de pontos de vista diversificados. A disposição e o formato de exibição dessas mídias é ancorada ao design gráfico, que rege os elementos visuais em relações de hierarquia, equilíbrio e contraste e dita o ritmo de leitura das informações visualizadas. Uma comunicação visual apropriada cria um indicativo de importância entre as informações exibidas e guia a leitura de interfaces de aprendizagem, tornando a aquisição de informações mais dinâmica e facilitando a compreensão do conteúdo apresentado. A discussão é baseada no estudo bibliográfico através das obras de alguns especialistas na construção de interfaces gráficas e de autores que tratam de assuntos relacionados à percepção visual, assim como artigos que apontem o uso dessas interfaces em situações de ensino e aprendizagem. Por meio dessa pesquisa, são apresentadas as principais vantagens da aplicação do design gráfico nesse contexto, assim como as diferentes formas de aplicá-lo evitando que uma utilização errônea de elementos de comunicação visual capazes de resultar em problemas de interpretação nessas interfaces virtuais.

Palavras-chave: Design Gráfico. Tecnodocência. Educação.