

# DISMORFIA MUSCULAR: UM TRANSTORNO DISMÓRFICO CORPORAL

XXXV Encontro de Iniciação Científica

Andre Alves Maia, Eliakim Maia Bessa, Antônio Dennis Sousa de Araújo, Daniel Vieira Pinto, Juan de Sá Roriz Caminha, Carlos Alberto da Silva

**Introdução/Justificativas:** O “culto ao corpo”, podendo ter suas origens desde a antiguidade ocidental, vem contribuindo para o surgimento de transtornos psiquiátricos como a Dismorfia Muscular, levando indivíduos ao consumo de substâncias ergogênicas com o fim de alcançar o “corpo ideal” de forma mais rápida. Indivíduos vem procurando na prática de musculação uma autoafirmação social, fato agravado quando estes indivíduos passam a se submeterem a tratamentos com o uso de esteroides e estimulantes. É necessário então fomentar a discussão acerca do tema e suscitar a ideia para que esta se faça presente nas capacitações dos profissionais responsáveis. **Objetivos:** Apresentar o tema e a necessidade da atenção dos profissionais que possam lidar com a Dismorfia Muscular, explanando o assunto, através de uma revisão bibliográfica, descrevendo a doença e os sujeitos. **Metodologia:** Foram selecionadas referências encontradas nas plataformas Scielo e PubMed, utilizando as palavras-chave, Transtorno Dismórfico Corporal, anorexia reversa, Complexo de Adônis, vigorexia e insatisfação corporal. **Resultados:** Foram encontrados dados que demonstraram atualizações nas terminologias ao passar dos anos, pelo incremento de novos conceitos e classificações, bem como uma leve despreocupação dos profissionais competentes pela pouca abordagem do assunto. (MUÑOZ; MARTÍNEZ, 2007; POPE, KATZ E HUDSON, 1993) Como também se mostrou as influências sociais e culturais na caracterização do ideal de “corpo perfeito” pelos sujeitos inseridos no perfil (CHI-FU, GRAY, YANG, POPE, 2005; NASIO, 1995). **Conclusão:** Pela realidade demonstrada nos trabalhos encontrados percebeu-se que a patologia supramencionada não é bastante explorada nas academias. O que leva a construção de profissionais inabilitados a lidar com o assunto. Bem como, foi vista uma influência sócio cultural na construção e caracterização da doença. O ideal de ‘corpo perfeito’ parece ser atualizado de acordo com as tendências da época.

**Palavras-chave:** Transtorno Dismórfico Corporal. Vigorexia. Dismorfia Muscular.