A FOTOGRAFIA NA ANÁLISE DAS TRANSFORMAÇÕES SOCIOESPACIAIS AO LONGO DO EIXO DA AVENIDA FRANCISCO SÁ, FORTALEZA/CE

XXXVII Encontro de Iniciação Científica

Lucas Ferreira da Silva, JOÃO MARCOS TAVARES CABRAL, Alexsandra Maria Vieira Muniz

No decorrer dos séculos, à fotografia foi atribuído um viés estritamente contemplativo, posicionando-a apenas como uma ilustração da vida humana. Entretanto, com o desenvolvimento dos sistemas técnicos, como as câmeras fotográficas, a fotografia passou a ter uma outra conotação, a qual não se restringe apenas à representação e/ou contemplação dos lugares, mas também como possuidora de uma função social. Portanto, entendendo que o processo de reestruturação produtiva que vem acontecendo no decorrer das três últimas décadas influi diretamente na organização socioespacial dos municípios da Região Metropolitana de Fortaleza, notadamente em espaços ditos “tradicionais” do ponto de vista da atividade industrial, este trabalho objetivou identificar os atuais usos de antigos espaços industriais com as transformações recentes na reestruturação do espaço urbano-metropolitano de Fortaleza, ao passo em que buscou verificar como as fotografias presentes em arquivos pessoais, blogs e sites podem contribuir no desvelar das mudanças socioespaciais ocorridas ao longo do eixo da Avenida Francisco Sá, analisando como os “vazios urbanos” são refuncionalizados. Para tanto, a pesquisa se deu por meio de levantamentos bibliográfico, estatístico e iconográfico para compreender as transformações no espaço e na paisagem da Avenida Francisco Sá, sendo de fundamental importância a utilização de bancos de dados presentes em órgãos como o Instituto de Pesquisa e Estratégia Econômica do Ceará (IPECE), sites e blogs que difundem material iconográfico histórico da cidade de Fortaleza; pesquisa e trabalho de campo à Avenida Francisco Sá para a realização de registros fotográficos. Foi possível observar mudanças na paisagem da Avenida Francisco Sá, a qual deixa de ser predominantemente lócus de atividade industrial e passa a ser também espaço de comércio, serviços e lazer, considerando que a dinâmica industrial, implicou na refuncionalização desse espaço e na organização socioespacial do mesmo.

Palavras-chave: Transformações Socioespaciais. Reestruturação Produtiva. Fotografia. Avenida Francisco Sá.