

Divulgação científica e geração de mídias fulldome no Planetário de Sobral

XXIX Encontro de Extensão

José Lucas Araújo de Lima, Ialis Cavalcante de Paula Junior

As diversas possibilidades provenientes do desenvolvimento de tecnologias computacionais para a modelagem tridimensional, composição sonora e visual têm papel fundamental no potencial imersivo dos planetários. Tendo em vista isso, este projeto de extensão envolve um ciclo de geração e desenvolvimento de mídias digitais de divulgação científica, utilizando ferramentas para modelagem tridimensional, em formato fulldome para a sua exposição no Planetário de Sobral. Além disso, tem o intuito de disponibilizar para a comunidade cursos de formação voltados para a criação e desenvolvimento de modelos de imagens tridimensionais no formato utilizado em planetários. Na criação destas mídias digitais foi utilizado o software Blender que é definido em código aberto e que suporta todo o processo de desenvolvimento de uma mídia digital tridimensional. Ademais, com a utilização deste software foi possível a geração de mídias relacionadas principalmente à área da astronomia, como, a criação de modelos de planetas e estrelas. Entretanto, não foi possível disponibilizar um curso ensinando a utilização do software Blender, que era um dos objetivos do projeto, devido à falta de acesso aos equipamentos necessários por causa da pandemia. Portanto, é notável que se não houvesse esta situação, este projeto contribuiria bastante para a diversificação dos conteúdos apresentados no Planetário de Sobral.

Palavras-chave: full dome, planetário, divulgação científica.