

## **Análise das *fake news* sobre Covid-19 em uma perspectiva semiótica**

Grupo de Trabalho 3: **Semiótica Discursiva**

Leonardo Chaves Ferreira <sup>1</sup> 

<sup>1</sup> Mestrando em Linguística, Universidade Federal do Ceará,  
leonardochavesferreira@gmail.com

### **RESUMO**

O presente trabalho busca expor os resultados preliminares de uma dissertação de mestrado em andamento na Universidade Federal do Ceará. Nesse sentido, apresentaremos, com base na Semiótica Discursiva, a análise dos procedimentos discursivos utilizados pelas *fake news* sobre COVID-19 para a criação de credibilidade de uma informação falsa tomada como verdade. Na delimitação do universo de amostra, selecionamos, com base na grade temática das agências de verificação de notícias falsas, quatro *fake news* relacionadas a conteúdos sobre ciências médicas relativos à pandemia, sendo duas referentes ao tema "tratamento" e duas referentes ao tema "vacina". A seleção do corpus nesses critérios permitiu, ainda preliminarmente, constatar nessas *fake news* que os movimentos enunciativos de aproximação e afastamento do discurso científico estão baseados: na ancoragem de ator, tempo e espaço; nos mecanismos de debragem enunciativa e encunciativa; e no recurso às modalidades do crer e do saber. Essas estratégias possibilitam, portanto, uma interpretação verdadeira da informação falsa, garantindo a criação de credibilidade ao destinatário interpretante para que ele tome como verdade a mentira elaborada.

48

**Palavras-chave:** *fake news*; semiótica discursiva; Covid-19.

**Financiamento:** Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).