

Renata Voss Chagas >

Demorar [A materialidade das imagens e os processos artísticos contemporâneos]

> Artista visual. Doutora em Artes Visuais (PPGAV-UFBA). É membro do Grupo de Pesquisa Arte Híbrida. Desenvolve trabalhos autorais desde 2004 e tem interesse por processos alternativos em fotografia. Investiga as materialidades da fotografia por meio de processos químicos e experimentais
Contato: renata.voss@ufba.br



Demorar [A materialidade da imagem e os processos
artísticos contemporâneos]
— Renata Voss Chagas

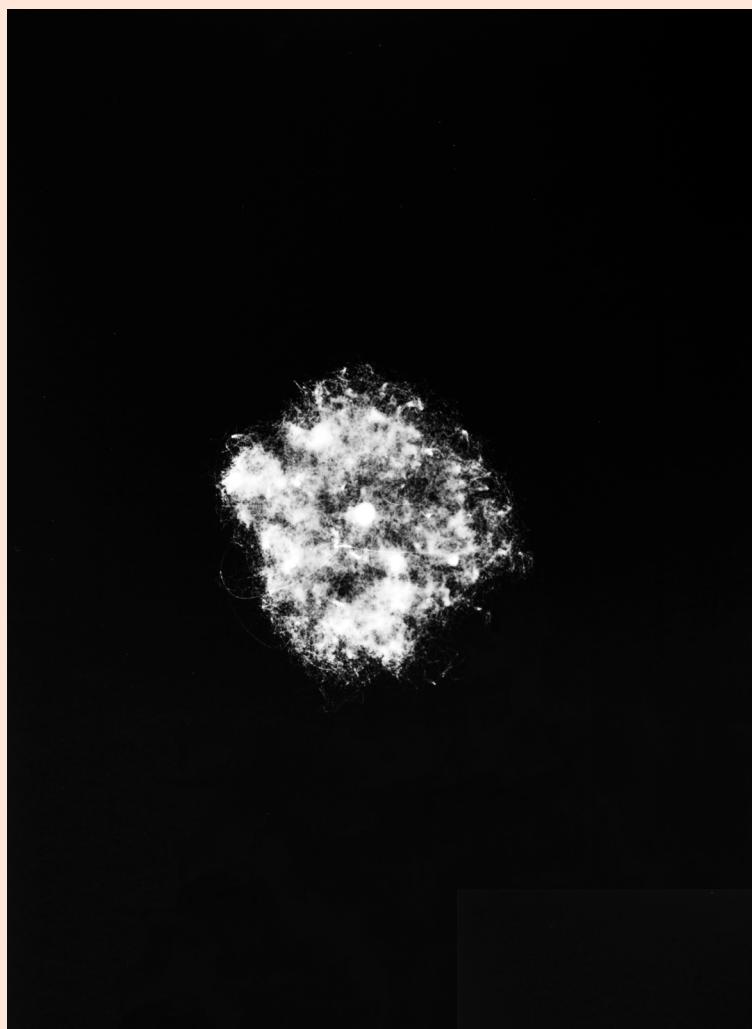


Demorar [A materialidade da imagem e os processos
artísticos contemporâneos]
— Renata Voss Chagas

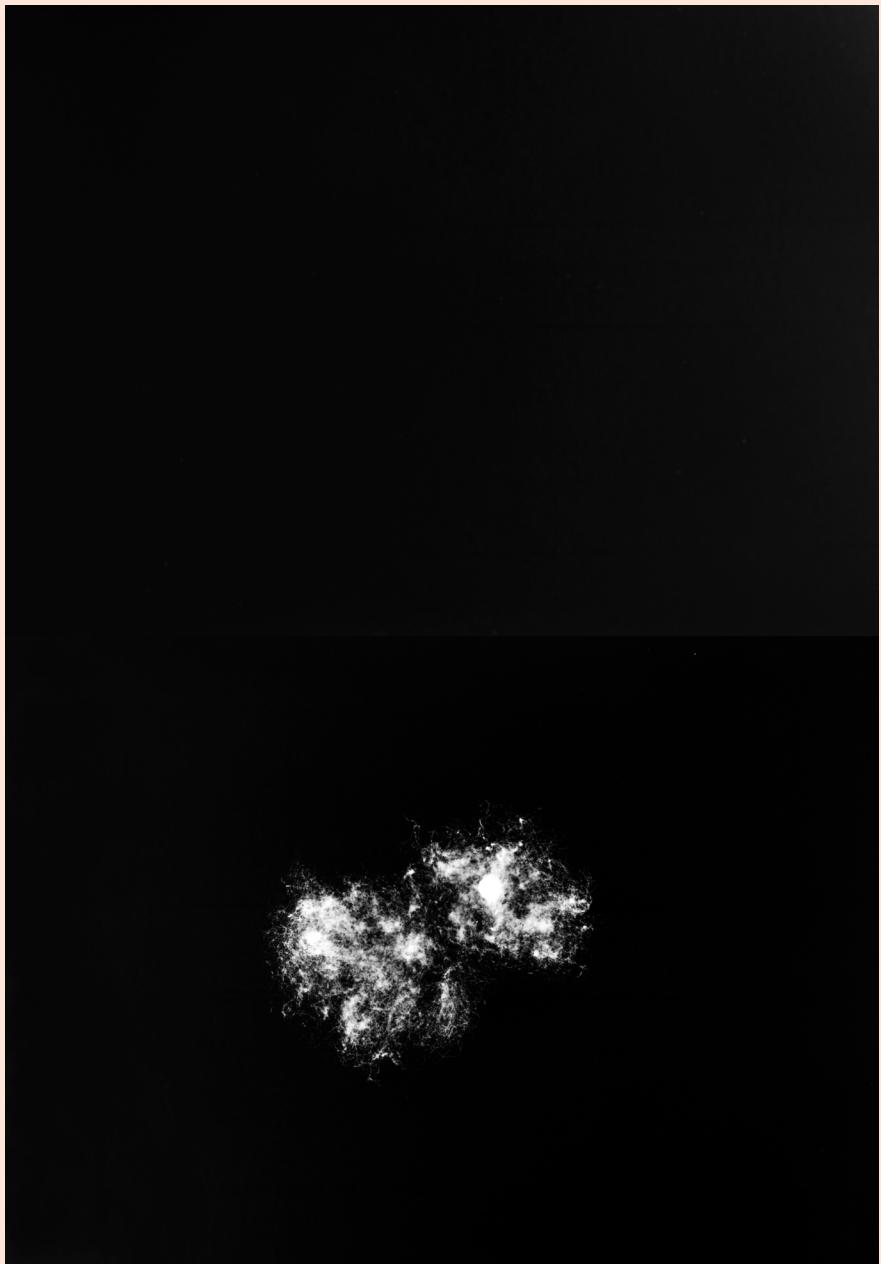


Demorar [A materialidade da imagem e os processos
artísticos contemporâneos]
— Renata Voss Chagas





Demorar [A materialidade da imagem e os processos
artísticos ontemporâneos]
— Renata Voss Chagas



+
Demorar [A materialidade da imagem e os processos
artísticos ontemporâneos]
— Renata Voss Chagas