

DIGITALIZAÇÃO DO BANCO DE DADOS, IDENTIFICAÇÃO E TOMBAMENTO DE LOTES DA COLEÇÃO CARCINOLÓGICA DO INSTITUTO DE CIÊNCIAS DO MAR (LABOMAR)

II Encontro de Iniciação Acadêmica

Vitoria Regia Goncalves de Sousa, Luis Ernesto Arruda Bezerra

Atividades de curadoria são imprescindíveis para a existência de coleções taxonômicas, por incluir práticas de manutenção, organização, identificação e obtenção de exemplares, além de ser responsabilidade do curador definir a finalidade da coleção. A coleção carcinológica do Instituto de Ciências do Mar – LABOMAR, iniciada na década de 1960 pelo prof. José Fausto Filho, teve suas atividades de curadoria interrompidas por mais de 30 anos, ocasionando grandes perdas à coleção. Desde a retomada da curadoria em 2016, iniciou-se um processo de reorganização e requalificação da coleção que no momento possui 31 famílias de crustáceos distribuídas em 281 lotes, dos 704 deixados pelo prof. Fausto Filho, devidamente identificados e tombados, registrados no Livro de Tombo aberto em 2016. Mesmo com a perda de 423 lotes ao longo desses 30 anos de inatividade, por meio do trabalho de reorganização da coleção carcinológica foram localizadas as séries-tipos das espécies *Brachycarpus holthuisi*, *Palaemon paivai*, *Callinectes affinis*, *Pagurus limatulus* e *Neogonodactylus moraisi* descritas pelo prof. Fausto Filho, material de suma importância para confirmação e validação de espécies que venham a ser encontradas, além de serem relevantes em estudos comparativos de anatomia e filogenia. Para o trabalho iniciado em 2017, as atividades de curadoria supracitadas continuam a ser realizadas, e novas atividades foram iniciadas e divididas em três etapas: a digitalização do Livro de Tombo, a fim de tornar prática à localização de lotes na coleção; o tombamento de lotes já identificados; e a identificação de espécies, para assim ampliar o material existente na coleção de crustáceo. Todos os 704 lotes presentes no livro de tombo já foram digitalizados e os lotes identificados estão em processo de tombamento. No momento, as espécies presentes na coleção e ainda não identificadas estão passando pelo processo de identificação.

Palavras-chave: Coleções biológicas. Divulgação. Taxonomia. Curadoria.