

DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS DE DESENHO CIENTÍFICO PARA AUXÍLIO NA IDENTIFICAÇÃO TAXONÔMICA DE CRUSTÁCEOS

XXXVIII Encontro de Iniciação Científica

Beatriz Martins Braga, Luis Ernesto Arruda Bezerra

Ilustração científica é a arte de unir a ciência e técnicas de representação manuais ou gráficas com o intuito de trazer uma melhor compreensão do que está sendo estudado. Logo, o desenho científico deve trazer o mais fielmente possível as formas anatômicas e proporcionalidades do organismo retratado. Tem como objetivo a transmissão da informação de forma a facilitar o entendimento e aprendizagem, seja para profissionais da ciência ou para o público em geral de forma clara e didática, visto que pelas fotografias não se obtém a mesma riqueza de detalhes. Na taxonomia essa técnica é de extrema importância já que é necessário a distinção detalhada das partes de um organismo para sua identificação taxonômica. Dessa forma, tem se desenvolvido o trabalho de desenho científico com exemplares da coleção carcinológica do Instituto de Ciências do Mar - LABOMAR. Primeiramente, os exemplares são selecionados, fotografados e desenhados, por meio de observação, com grafite. Posteriormente, passa-se os desenhos para o papel vegetal onde são cobertos com nanquim. Além dessa, existem outras técnicas que serão experimentadas com o objetivo de testar sua eficiência em passar as informações visuais necessárias e sua fidelidade ao organismo em questão. A partir desse trabalho espera-se um maior desenvolvimento de técnicas de ilustração para serem usadas na classificação carcinológica e o aprendizado através do desenho e estudo na área.

Palavras-chave: Taxonomia. Ilustração. Crustáceos. técnicas.