

CONTRIBUIÇÕES PARA O CRESCIMENTO DO BANCO DE DADOS DO OBSERVATÓRIO DE PAISAGENS PATRIMONIAIS & ARTES LATINO-AMERICANAS - OPPALA

V Encontro de Iniciação Acadêmica

Fabricao Rodrigues Coelho, Luciano de Oliveira Mesquita, Tiago Vieira Cavalcante

Contribuições para o crescimento do Banco de Dados do Observatório de Paisagens Patrimoniais & Artes Latino-Americanas - OPPALA O Observatório de Paisagens Patrimoniais & Artes Latino-Americanas - OPPALA é um projeto da Geografia que trabalha com outras áreas das ciências humanas. O Observatório funciona como uma rede de informações referente a aspectos voltados para a cultura. A base de dados do OPPALA tem como objetivo catalogar informações que integram Paisagem, Patrimônio e Artes no contexto da América Latina, informações essas que foram colhidas através de grupos de pesquisas de universidades, centros culturais e entre outras diversas produções científicas, artísticas e/ou literárias. A metodologia da base de dados consiste em reunir as informações em abas no site do OPPALA, essas abas são: Grupos de Pesquisa (Brasil, Argentina, Uruguai, Venezuela, Colômbia, Peru); Espaços Culturais (museus, teatros, cinemas, galerias, bibliotecas, centros culturais); Eixos Temáticos (arte urbana, cinema, literatura, música, teatro); Revistas; Livros. Com o crescimento do banco de dados foi obtido uma grande quantidade referente aos tópicos dos quais já foram citados, por mais que o banco de dados do OPPALA precise passar por constante atualização. Portanto, o Banco de Dados do Observatório de Paisagens Patrimoniais & Artes Latino-Americanas - OPPALA é de suma importância para os estudos referentes a Geografia Cultural da América Latina.

Palavras-chave: BANCO DE DADOS. OPPALA. GEOGRAFIA CULTURAL.