

MAPEAMENTO E INCLUSÃO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA DA UFC NO REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL

V Encontro de Iniciação Acadêmica

Giulio Meneses Sampaio, FÁbia Maria da Silva Nascimento

O projeto de mapeamento e inclusão digital da produção científica da Universidade Federal do Ceará (UFC) no Repositório Institucional (RI) é de suma importância para que sejam preservados e disponibilizados os trabalhos acadêmicos produzidos pela comunidade acadêmica. Nesse sentido, o projeto detém-se a catalogar e disponibilizar os trabalhos de conclusão de curso do curso de Biblioteconomia. Por conta da pandemia de Covid-19, todas as atividades e contatos referentes à bolsa tiveram de ser feitas de maneira remota. O objetivo principal do projeto é que as monografias de estudantes do referido curso sejam inseridas no RI e estejam acessíveis via web, assegurando-se que tanto a produção científica do curso seja preservada como que a sociedade tenha acesso livre ao que é produzido na universidade. A metodologia adotada envolveu a capacitação do bolsista para que estivesse a par do sistema do RI e soubesse desenvolver a atividade através do manual disponibilizado pelo Sistema de Bibliotecas da UFC e acompanhamento integral do orientador. Além disso, também foi feita uma lista das monografias lançadas no RI a fim de averiguação de conformidades. A conclusão a que se chegou com a execução das atividades do projeto é que, de fato, os trabalhos acadêmicos estão seguramente disponibilizados e com livre acesso por qualquer indivíduo. Assim, os objetivos do projeto, mesmo que de maneira remota e com suas limitações, seguem sendo alcançados.

Palavras-chave: Monografia. Repositório Institucional. Inclusão digital.