

HOMOEROTISMO E MASCULINIDADES NA REDE: UM ESTUDO SOBRE OS PERFIS +18 DO TWITTER

XIII Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

David Nogueira da Costa, Antonio Cristian Saraiva Paiva

Esta pesquisa objetiva investigar o fenômeno dos “perfis +18” do Twitter, contas criadas por usuários cuja intenção é utilizar a plataforma para engajar em interações afetivas-sexuais e exibir também suas vivências e experiências sexuais através de fotos, textos e vídeos. O foco da pesquisa centra-se nos homens heterossexuais, bissexuais e homossexuais que utilizam a rede social para esses fins. A pesquisa busca compreender como estas interações online alteram e legitimam marcadores, performances e noções de gênero, sexualidade e corpo na rede e fora dela. Além disso, procura entender também como o funcionamento deste conjunto de perfis é influenciado pelas dinâmicas do capitalismo e seus efeitos, como a precarização do mercado de trabalho e o desemprego. A pesquisa é realizada por meio de observações online, a partir de uma conta criada exclusivamente para este fim. As reflexões são escritas em um diário de campo, acompanhadas de prints com breves análises do conteúdo publicado. É importante ressaltar que, até o momento, nenhum contato foi feito com os sujeitos da pesquisa, portanto os prints presentes no diário de campo preservam as identidades dos usuários. Até o momento, a conta do pesquisador segue 20 “perfis +18”; 4 do estado do Ceará, 4 de São Paulo, 4 do Rio de Janeiro e mais 4 da Bahia. Há também usuários da Paraíba, Pernambuco, Belo Horizonte e Paraná, com um usuário de cada, respectivamente. As apresentações destes usuários na rede se dividem em duas esferas: uma relacionada a alguma ocupação (massoterapeuta, acompanhante, ator, stripper, professor, nadador, criador de conteúdo adulto, porno influencer, professional slut e amateur pornographer) e outra relacionada a algum fetiche ou prática sexual (exibicionista, punheteiro, pet play, sub hairy boy, passivo fetichista e bear). O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Funcionamento 001.

Palavras-chave: MASCULINIDADES. HOMOEROTISMO. REDE SOCIAL. PORNO INFLUENCER.