

O USO DO VÍDEO DOCUMENTÁRIO COM A JUVENTUDE EM ESCOLAS CAMPONESAS: O PROTAGONISMO DA JUVENTUDE

Karolayne da Silva Do Nascimento, Antonio Leonardo Freitas Siqueira, Luciano de Oliveira Mesquita, Adeliane Vieira de Oliveira, Alexandra Maria de Oliveira

A pandemia de COVID-19 se manteve no ano de 2021 com novas variantes e a manutenção do distanciamento social, do uso de máscaras e da frequência nos cuidados pessoais como a lavagem frequente das mãos e dos alimentos. Nesse contexto, a pesquisa teve por objetivo produzir um vídeo documentário com dados coletados em pesquisa (Pibic 2020) no diálogo com os educandos da Escola do Campo Francisca Pinto dos Santos em Ocara - Ceará. Assim, questões como o protagonismo da juventude do campo, problemas vivenciados nas comunidades e dicas ou soluções para a resolução dos problemas e luta por educação de qualidade para as escolas do campo foram contempladas. A metodologia abrangeu 7 etapas: 1) O relato dos estudantes a respeito dos problemas nas comunidades; 2) A organização do material na forma de imagens e vídeos autorizados; 3) A redação do roteiro do vídeo; 4) A revisão do texto pela equipe elaboradora; 5) A narração; 6) A gravação e 7) A edição e elaboração do vídeo intitulado “A Educação Geográfica e o Protagonismo da Juventude na Escola do Campo Francisca Pinto dos Santos (Ocara - CE)”. Diante disso, foi possível constatar o empenho e o compromisso dos educandos na criação das propostas, a importância das ações de convivência com o semiárido nas comunidades camponesas no Ceará e a contribuição da Educação Geográfica para a compreensão da realidade socioespacial dos educandos. Nesse contexto, agradecemos ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC/CNPq) pelo apoio na realização da pesquisa.

Palavras-chave: Juventude. Vídeo documentário. Geografia. Pandemia.