

# **COMPREENSÃO E IMPACTO DOS CONTEÚDOS MINISTRADOS DE FORMA ON-LINE NAS DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO RÍTMICA E DANÇA.**

Adriano Silva Patricio, Paula Nayane Rodrigues de Oliveira, Ivna Liana Lima Ramos, Luiz Fernando Souza Veras, Marcos Antonio Almeida Campos

A pandemia de Covid 19 fez surgir uma série de transformações no que diz respeito à educação. Com o isolamento social, as aulas que eram antes presenciais passaram a ser remotas e o uso de ferramentas on-line se fez necessário. No curso de Educação Física da UFC são ofertadas as disciplinas de Formação Rítmica em Educação Física e Dança. Com grades curriculares possuindo conteúdos teóricos e práticos, as aulas que antes eram presenciais se tornaram on-line, e todo conteúdo foi de alguma maneira disponibilizado em formato digital. O uso de plataformas on-line, redes sociais e mídias digitais se tornaram essenciais em todo o processo, passando pelas aulas, o contato com o professor e monitores, até as avaliações. Assim, diante desse processo de ensino, este trabalho buscará compreender como os alunos se sentem em relação a essas disciplinas e qual impacto esse formato on-line teve em relação à sua vida acadêmica. Com o auxílio de questionário on-line hospedado na plataforma Google Forms, respondido de forma anônima, os alunos responderão a seis perguntas. Sendo três objetivas, uma para identificação de disciplina e duas perguntas de sim ou não, no que diz respeito a compreensão do aluno em relação aos conteúdos. Duas perguntas abertas associadas às respostas das questões anteriores e a última pergunta aberta para críticas, sugestões e elogios. Buscar-se-á respostas significativas no que diz respeito à absorção de conteúdo, frente à grande adesão dos alunos às aulas.

Palavras-chave: educação. covid-19. on-line.