

# **DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: UMA FERRAMENTA DIDÁTICA PARA O ESTUDO DE CRIPTÓGAMAS**

Lidiana Rabelo da Silva, Ana Vitória Santos Ribeiro, Maria Iracema Bezerra Loiola

A divulgação científica pode ser definida resumidamente como a forma mais clara e objetiva de popularização da ciência. Através da divulgação científica, a sociedade pode compreender as mais diversas formas de ciência e o que acontece ao seu redor. O formato remoto proposto durante o período de pandemia causada pela COVID-19, por mais que bem executado, possui limitações. Diante desta nova realidade, o objetivo deste estudo foi incentivar os alunos da disciplina CH0866 - Criptógamas (Curso de Ciências Biológicas/UFC) a consolidar os conteúdos adquiridos nas aulas teóricas e práticas, de modo a transformá-los em uma divulgação científica. A priori, a monitora entregou às equipes formadas, um roteiro explicando como a divulgação funciona e instruções de como poderiam proceder. Os discentes selecionaram temas de sua preferência, dentro dos conteúdos ministrados na referida disciplina. A partir de um formulário enviado aos discentes foram avaliadas também a importância desta ferramenta no processo ensino-aprendizagem e efetividade da atividade proposta. Durante todo o processo de elaboração de textos, a monitora se mostrou disponível a auxiliá-los e guiá-los, além de examinar o conteúdo que foi abordado com a ajuda de outra monitora e da professora responsável pela disciplina. No total foram realizadas cinco divulgações e paralelamente os discentes criaram uma conta de divulgação da turma em uma rede social (@bio.infoco), e organizaram um cronograma de postagens. 86,66% dos discentes consideram essa atividade importante e ressaltaram que a construção da divulgação contribuiu para o aprendizado da disciplina. É indubitável que a produção da divulgação científica corroborou de maneira positiva para um maior envolvimento dos discentes durante o ensino remoto, bem como motivou a democratização dos conteúdos abordados na disciplina de Criptógamas para o público além da universidade. Apoio: Universidade Federal do Ceará.

Palavras-chave: BOTÂNICA. PLANTAS SEM FLORES. RECURSO PEDAGÓGICO.