

# ELABORAÇÃO DE ROTEIROS DE ESTUDO COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM AULAS REMOTAS DE FORMAÇÃO RÍTMICA E DANÇA.

Luiz Fernando Souza Veras, Adriano Silva Patrício, Ivna Liana Lima Ramos, Paula Nayane Rodrigues de Oliveira, Marcos Antonio Almeida Campos

Em virtude do contexto pandêmico da COVID-19, muitas adaptações se fizeram necessárias no ambiente acadêmico no que tange ao processo de ensino-aprendizagem, em especial em disciplinas teórico-práticas como as de Formação Rítmica e Dança do curso de Educação Física da Universidade Federal do Ceará (UFC) em ambas as modalidades - Licenciatura e Bacharelado. Como estratégia de ensino, o professor Dr. Marcos Campos, docente do Instituto de Educação Física e Esportes (IEFES), elaborou roteiros de estudo, um para cada uma das disciplinas, que consistem em links de vídeos comentados por ele, onde aponta aspectos e características importantes a serem observadas em cada vídeo, os quais exemplificam os conteúdos tratados nas aulas, principalmente no âmbito prático da disciplina. Este trabalho tem como propósito investigar a qualidade do referido material e se o mesmo cumpre com o objetivo proposto de tornar mais concreta a visualização dos conceitos e técnicas expostos durante as aulas remotas. A pesquisa se dará por meio de formulários eletrônicos elaborados via Formulários Google, com perguntas objetivas e um espaço aberto para impressões e sugestões a serem preenchidos pelos estudantes. Como resultados, espera-se que os e as discentes tenham conseguido compreender melhor os conteúdos apresentados pelo professor e que os roteiros tenham sido uma ferramenta importante no processo de ensino-aprendizagem das disciplinas em questão. Caso apontem fragilidades na proposta, o espaço para sugestões servirá para que apresentem ideias de melhoria.

Palavras-chave: ENSINO REMOTO. ESTRATÉGIA. ROTEIRO DE ESTUDO.