

MAPA CONCEITUAL APLICADO AO ENSINO DE ETNOBOTÂNICA

Carlos Henrique de Sousa Pereira, Ligia Queiroz Matias

A utilização de recursos visuais como estratégia didático-pedagógico podem trazer benefícios no aprendizado por ser uma forma de condensar diversas ideias sobre uma temática de forma mais lúdica e dinâmica. Portanto, um modelo adotado por diversos profissionais da educação como forma de dinamizar seus conteúdos, é a elaboração de mapas conceituais como material complementar de apoio para seus alunos. Durante o ensino remoto, os alunos da Disciplina de Flora Brasileira: Diversidade, Conservação e Manejo (CH0927) foram avaliados a partir de seus Estudos Dirigidos (ED), que abordam diversos assuntos relacionados ao tema central da disciplina, entre eles, a elaboração de um estudo de etnobotânica. O trabalho de monitoria teve como objetivo a utilização de um Mapa Conceitual que aborda elementos metodológicos sobre etnobotânica em que os alunos poderão se basear durante o desenvolvimento da pesquisa e produção de seus ED's. Este Mapa foi realizado a partir de trabalhos publicados e baseados nos três temas sugeridos para o desenvolvimento da atividade: Percepção Ambiental, Conservação do Parque e Uso de Recursos Naturais. A revisão bibliográfica das publicações tinha o foco de investigar os principais públicos-alvo de cada tema e as metodologias mais abordadas, para, assim auxiliar os estudantes na condução da atividade. Com base na análise dos ED's foi possível observar a presença de elementos presentes no mapa conceitual que foram contemplados durante a atividade pelos alunos, além de ter diminuído o tempo hábil de pesquisa por referencial teórico durante o desenvolvimento da metodologia do estudo dirigido.

Palavras-chave: ENSINO-APRENDIZAGEM. BOTÂNICA. MONITORIA.