

# O ENSINO DE FERRAMENTAS DE PROTOTIPAGEM DIGITAL COMO INSTRUMENTOS PARA A CONSTRUÇÃO DE INFOGRÁFICOS DIGITAIS INTERATIVOS.

Rebeca Santiago Holanda, Lylyanne Viana Nogueira, Paulo Jorge Alcobia Simoes

Esta pesquisa tem como objetivo exemplificar o processo desenvolvido pelas bolsistas em parceria o professor orientador para o ensino de ferramentas de prototipagem digital como instrumentos para a construção de infográficos digitais interativos. Para o exercício foi formulada uma ementa indicando que os grupos deveriam construir um infográfico que apresentasse um dos estilos de interface abordado previamente na disciplina, expondo suas vantagens e desvantagens, objetivando reforçar o conteúdo apresentado em sala de aula, o desenvolvimento de uma argumentação teórica técnicas e conceituais, a exploração de técnicas relacionadas à criação e construção de infográficos, além da experiência e incentivo ao uso de softwares utilizados no mercado de trabalho. Antes da aplicação do exercício os alunos, que foram divididos em grupos de cerca de 4 integrantes, pesquisaram diferentes tipos interfaces e suas respectivas aplicações, tendo como referência primária o capítulo 7 do livro *Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction* (SHARP, PREECE, ROGERS, 2019). Em sequência, dois grupos eram escolhidos semanalmente para debater sobre as interfaces selecionadas, utilizando-se de situações fictícias aleatórias para a introdução da discussão, os professores incentivavam o diálogo aberto e, por vezes, acalorado. Após todas as rodadas de argumentação as equipes deveriam construir o infográfico.

Palavras-chave: projeto gráfico. narrativa visual. infografia.