

O USO DE FERRAMENTAS PEDAGÓGICAS NA MONITORIA DA DISCIPLINA DE CULTURA E LINGUAGENS DAS MÍDIAS

Antonio Rogerio Bie de Moura, Rafael Rodrigues da Costa

A disciplina de Cultura e Linguagem das Mídias propõe uma reflexa

o crítica sobre os dispositivos midiáticos e linguagens dos meios, com foco nas discussões sobre os letramentos midiáticos e o uso das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs). Para potencializar o aprendizado dos estudantes, a monitoria de Iniciação à Docência lançou mão de ferramentas e metodologias pedagógicas interativas para tornar o processo de aquisição e prática dos conteúdos uma experiência enriquecedora. Sendo algumas delas introduzidas pela primeira vez e outras continuidade de semestre anteriores, o trabalho busca analisar a recepção dos discentes acerca das seguintes: Fica de Olho, Quiz, Lista de materiais de referência sobre letramentos midiáticos e cidadania digital, o Ensaio crítico e atividade final de produção prática para o projeto de extensão Midiando. Além disso, a atuação do professor e do monitor foram avaliadas através de critérios como atendimento via WhatsApp e e-mail, resolutividade de dúvidas e problemas e interação com a turma, bem como a autoavaliação dos estudantes sobre o aproveitamento nas aulas síncronas e assíncronas. A metodologia utilizada foi a aplicação de um formulário qualitativo anônimo, no qual também foram colhidos depoimentos e feedbacks em texto. Com os resultados levantados, espera-se ter um amparo para a elaboração de um plano pedagógico atualizado e que considere a experiência positiva de aprendizado dos estudantes como prioridade.

Palavras-chave: Cultura e Linguagens das Mídia. Ferramentas pedagógicas. Monitoria.