

RELATOS DA EXPERIÊNCIA DA MONITORIA NA DISCIPLINA DE DESENHO TÉCNICO DE MODA NA MODALIDADE DE ENSINO REMOTO

Eduardo Alves Pessoa Filho, Iasmin Pereira Fernandes, Aline Teresinha Basso, Joelma Damasceno de Matos

Em 2020, com a pandemia do Covid-19, causada pelo novo coronavírus, surgiu a realidade do ensino remoto. Então, novos desafios apareceram, tornando necessária uma adaptação das metodologias tradicionais de ensino e do acompanhamento da aprendizagem dos alunos. O presente trabalho tem como objetivo relatar a experiência, na modalidade de ensino remoto, da monitoria na disciplina obrigatória de Desenho Técnico de Moda, ofertada no terceiro semestre no Curso de Design-Moda. As metodologias das aulas foram aplicadas de forma síncrona e assíncrona. As aulas ocorreram de forma integralmente remota, tendo como suporte o Google Meet (aulas ministradas semanalmente, com a utilização de materiais e técnicas de desenho, em tempo real); o Google Classroom (com as postagens dos vídeos das aulas ministradas, dos vídeos gravados pelos monitores, dos pdfs, dos livros, das apostilas e dos desenhos realizados pelos alunos pertencentes aos dois portfólios propostos); e o Whatsapp (utilizado para retirada de dúvidas que surgiam durante a semana). Para as aulas assíncronas, além dos vídeos das aulas gravadas, outros vídeos foram elaborados de forma minuciosa pelo monitor, com o propósito de facilitar a compreensão dos conteúdos abordados na disciplina. Esta tem como proposta ensinar técnicas analógicas de representações gráficas detalhadas de peças do vestuário feminino, masculino e infantil. Posteriormente, é ensinado o preenchimento de fichas técnicas destinadas à etapa de confecção dos modelos ali contemplados. O teor do material desenvolvido abordou tanto a representação de estruturas específicas como também a explicação sobre dúvidas particulares, sendo estas últimas disponibilizadas de forma individualizada. Apesar das dificuldades trazidas com a realidade do momento vivido, a pandemia, as atividades foram desenvolvidas de modo satisfatório, possibilitando uma comunicação efetiva com os alunos, colaborando para maior compreensão dos conteúdos explanados no decorrer da disciplina.

Palavras-chave: Experiências. Ensino remoto. Desenho Técnico de Moda.