

# **DA COMUNICAÇÃO NA PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE SABERES: IMERSÃO NO FLUXO DA PESQUISA CIENTÍFICA**

Guilherme Emanuel Guerra Alves, Ana Vitória Fontenele de Vasconcelos, Mara Roxanne de Souza Santos, Helena Martins do Rego Barreto

As publicações científicas mostram-se como um meio propagador de dados e teorias que contribuem para o desenvolvimento científico. Para tanto, necessita de um sistema organizado, coeso e padronizado para que as produções sejam avaliadas e, depois de aprovadas, disseminadas e recuperadas facilmente. Com o objetivo de auxiliar na editoração da Revista Eptic e divulgação dos materiais produzidos a partir do trabalho conjunto de autores, editores e avaliadores, o nosso trabalho se baseia nas demandas que a equipe editorial da revista apresenta, dando suporte a todo o processo, em um contexto de contingenciamento de recursos que dificulta a estruturação e a ampliação da produção científica. Como método para a editoração, organizamos os artigos recebidos com as principais informações e iniciamos contato para avaliação, trabalho permeado por demandas de comunicação junto a avaliadores e autores. A organização do progresso é essencial, pois trabalhamos com acadêmicos de diferentes países, de forma remota e com prazos fixos. Na segunda edição deste ano, acompanhamos o trabalho de parceiros na organização do número, pesquisadores latino-americanos associados à CLACSO, a elaboração de pareceres e as mudanças nos textos, o que nos permitiu verificar a contribuição da avaliação por pares. Adicionalmente a este trabalho, criamos conteúdos e artes para a publicação no portal e para postagens nas redes da Eptic. Conseguimos difundir mais ainda o novo número, por meio da inauguração da presença da revista no Instagram. Os resultados do projeto ainda reverberam por expandir nosso conhecimento sobre a publicação científica. Em conclusão, foi-nos perceptível que a função do editorial alinha-se ao propósito de transmitir, de maneira fácil e objetiva, os dados necessários para que o fluxo da pesquisa científica continue crescendo. Os resultados da publicação transcendem fronteiras e saberes, contribuindo para a ampliação do debate sobre a comunicação na contemporaneidade.

Palavras-chave: editoração. pesquisa científica. comunicação.