

PRODUÇÃO DE INFOGRÁFICOS PARA O APRENDIZADO DE CONCEITOS DA GESTALT

Sofia Sousa Aguiar, João Lucas Matos Lima, Raquel Santiago Freire, Jose Aires de Castro Filho

A disciplina de Cognição e Tecnologias digitais do curso de Sistemas e Mídias Digitais possui o intuito de relacionar as principais teorias da cognição (Behaviorismo, Gestalt e Teoria Sociocultural) com a análise e produção de recursos digitais. No ensino remoto, os conteúdos passaram a ser abordados através de um site (<https://ctd-smd.wixsite.com/cognosis>) contendo textos, imagens, vídeos e tirinhas como parte de uma jornada virtual através dos Reinos da Cognição. Ao final de cada Reino, os estudantes, em equipes, produziam uma mídia relacionada ao conteúdo da Teoria. Neste trabalho, abordamos a produção de infográficos relacionados aos principais conceitos da Gestalt. O infográfico é uma mídia que utiliza imagens, textos e gráficos para auxiliar na compreensão de um assunto de maneira objetiva. A mídia deveria abordar conceitos como Leis da Percepção, Insight, Resolução de Problemas e Pensamento Reprodutivo e Produtivo. Foi pedido que os estudantes aplicassem o que aprenderam através da utilização de exemplos que se relacionassem ao cotidiano e ao curso. Antes da produção da atividade, as equipes apresentaram a proposta através de um roteiro, que foi discutido em um encontro síncrono em conjunto com os professores e bolsistas. O trabalho permitiu a troca de ideias, experiências e conhecimentos entre os alunos, relacionando os conceitos da Gestalt em propagandas, designs, jogos e produções audiovisuais, bem como a outras disciplinas do curso, promovendo o aprendizado de forma interdisciplinar. Em síntese, observou-se que a confecção de tais materiais foi de extrema relevância para que os discentes produzissem recursos ricos e criativos que os ajudassem a compreender os principais temas da Gestalt e os influenciassem a pôr em prática múltiplas habilidades. Os materiais também serão usados como apoio nas próximas edições da disciplina. Um agradecimento aos orientadores e ao Programa de Apoio e Incentivo à Permanência da PROGRAD.

Palavras-chave: Sistemas e Mídias Digitais. Infográficos. Gestalt.