

PROJETO AGRUPA E A PROMOÇÃO DO ACOLHIMENTO NO AMBIENTE ACADÊMICO

Ana Priscila Florencio Queiroz Aquino, Daniel Bruno Pierre Fernandes, Raquel Fernandes Pinheiro, Rute Guedes Melo, Cinthia Mendonca Cavalcante

O AGRUPA é um projeto vinculado ao Laboratório de Relações Interpessoais (L'ABRI) do Departamento de Psicologia da Universidade Federal do Ceará (UFC). O projeto tomou forma em fevereiro de 2021 – como uma derivação do que antes era denominado Métodos e L'ABRI Arte – e, atualmente, conta com as seguintes atividades: Grupo de Estudos de Psicodrama, Grupo de Escrita Expressiva, Grupo de RPG de mesa e Grupo de Arteterapia. O AGRUPA tem como objetivo principal fornecer ambientes de acolhimento e formação aos estudantes da universidade, dando prioridade aos alunos dos semestres iniciais da graduação em Psicologia, utilizando-se de uma proposta mais dinâmica e lúdica, visando evitar a evasão dos alunos. O presente trabalho foca no Grupo de Escrita Expressiva e no Grupo de Arteterapia, devido a sua aproximação temática. Em virtude da pandemia do COVID-19, todos os encontros dos grupos foram realizados de forma online, com reuniões no Google Meet e com o apoio de outras tecnologias, como o Whatsapp e o Google Classroom. O grupo de Arteterapia possuía uma carga teórica e uma prática, uma vez que os encontros eram divididos entre a exposição conteudista e a apresentação das produções dos participantes, que tinham liberdade para escolher a modalidade que desejassem (pintura, escrita, colagem etc.) para criarem de acordo com o tema proposto. Em relação ao Grupo de Escrita Expressiva, tinha-se o intuito de estimular a escrita literária no contexto acadêmico, assim como a formação de vínculos e a criação de um espaço seguro para a expressão de sentimentos e pensamentos. Os textos produzidos pelos participantes eram todos compilados em uma espécie de revista com quatro edições ao todo, que era disponibilizada posteriormente para o acesso dos integrantes. Em conclusão, o projeto cumpriu a sua função de acolher e integrar os participantes, além de permitir que eles dessem vazão a alguns conteúdos que lhes causavam sofrimento por meio de sua arte.

Palavras-chave: ARTETERAPIA. ESCRITA. ACOLHIMENTO.