

DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: RECORTE HISTÓRICO DAS EXPOSIÇÕES TEMÁTICAS DA SEARA DA CIÊNCIA

VII Encontro de Iniciação Acadêmica

Jessica da Silva Vasconcelos, Joao Lucas Moura Cruz, Maria Cleidiane Barbosa da Silva

Em mais de duas décadas de funcionamento, a Seara da Ciência tem contribuído com a divulgação e popularização da Ciência no Estado do Ceará. Com exposições temporárias e permanentes fundamentadas na interação do público com os experimentos das áreas de química, física, biologia, matemática e astronomia, rompendo com a ideia de museu tradicional cujo foco é a apreciação. A Seara valoriza experiências que estimulem as funções cognitivas para a aprendizagem da ciência ao instigar a participação do público em contato com diversos recursos de divulgação científica. Para tanto, o objetivo deste trabalho foi analisar as exposições temáticas abrigadas na Seara da Ciência como recursos que contribuem para a divulgação e educação científica do público. O trabalho foi realizado com o propósito de restaurar a memória e o histórico do museu em relação à evolução temática abordada nas exposições. Para a coleta dos dados utilizou-se registros do acervo documental do museu e visitas às exposições que estão disponíveis ao público. Os resultados mostram que nessas duas décadas a Seara da Ciência tem adotado a exposição como um dos principais recursos de divulgação científica com alcance de público diverso e temáticas que trazem a reflexão de temas importantes para a desmistificação da ciência como conhecimento científico inacessível. Ademais, sinaliza a importância da abordagem lúdica como estratégia de acesso à informações científicas de temas atuais.

Palavras-chave: MUSEU DE CIÊNCIA. EXPOSIÇÃO. POPULARIZAÇÃO.