

“OLHARES COSTEIROS”: O PRIMEIRO CONCURSO DE FOTOGRAFIAS CIENTÍFICAS PROMOVIDO PELO PET OCEANOGRAFIA UFC

IX Encontro de Programas de Educação Tutorial

Lucas Ventura Holanda, Emerson Seltom Melo de Almeida, João Francisco de Freitas Lopes, Gabriela Alves Valentim, Abraão Ferreira Monteiro Andrade, Danielle Sequeira Garcez

Fotografias conseguem capturar momentos e lugares, em visões individuais, únicas. Sob esta ótica, é possível utilizá-las como instrumento para educação e difusão científica. Sendo a oceanografia uma ciência que abrange diversas áreas do conhecimento, foi organizado o “I Concurso de Fotografia: Olhares Costeiros - PET Oceanografia”, com o objetivo de divulgar diferentes percepções sobre os ambientes costeiros e marinhos, e as relações humanas estabelecidas. A inscrição de fotografias pôde ocorrer em duas categorias: biodiversidade e interação do homem com o oceano. Aberto à toda a comunidade acadêmica do LABOMAR, o concurso ocorreu durante o VI Seminário em Ciências Marinhas Tropicais, promovido pelo Programa de Pós-Graduação do Instituto. 17 fotografias foram inscritas, e o sistema de votação foi realizado por meio de formulário no Google Forms, permitindo um único voto por e-mail cadastrado. Foram totalizados 180 votos, dos quais a foto vencedora recebeu 43 votos, sendo premiada com certificado de melhor fotografia e um livro com fotografias sobre embarcações a vela do Ceará, entregue pelo próprio autor. O concurso conseguiu amplo alcance nacional, demonstrando ser um importante meio para difusão de princípios de maritimidade, uma vez que as fotografias foram capazes de promover debates sobre seus conteúdos, reforçando a importância de ecossistemas costeiros e litorâneos equilibrados, para a qualidade de vida das populações humanas.

Palavras-chave: Fotos. Ambientes Costeiros. Educação.