

PROJETO FIGURARTE: INVENTÁRIO

XV Encontro de Experiências Estudantis

Dieinifer Ribeiro do Carmo, Gleice de Souza Braz, Ludmila Silva de Sousa, Cilane Vitória Ferreira do Nascimento, Francisco Aleson de Pinho Silva

O projeto Figurarte está vinculado ao curso Design-Moda da Universidade Federal do Ceará - UFC, atende aos universitários e seu espaço físico está localizado na materioteca do Instituto de Cultura e Arte - ICA no campus do Pici em Fortaleza. O projeto tem como objetivo o recebimento e empréstimo de artigos do vestuário, podendo emprestar aos alunos uma diversidade de roupas e acessórios para auxiliar nas suas produções ou até mesmo para uso pessoal. Existe uma grande diversidade de itens que se encontram no acervo. O projeto se mantém por meio dos bolsistas que são treinados para realizar atividades relacionadas à preservação, organização, catalogação e o controle do ambiente. Com efeito, foi desenvolvido em 2022 um inventário como registro documental utilizado para coletar informações do acervo, com intuito de facilitar o controle de empréstimos e organização do espaço. Constitui-se, dessa forma, como uma etapa fundamental a catalogação das peças recebidas para constarem no inventário com seu registro. O processo se inicia com um número de registro para cada peça em uma planilha que é alimentada por bolsistas. Posteriormente, como forma de registro definitivo, foi desenvolvido uma etiqueta 100% algodão com numeração do registro geral de cada peça, o nome do projeto e o curso de vínculo, em alguns artigos foi inviável a costura da etiqueta, sendo assim, foram utilizados outros métodos para identificação. O empréstimo é feito por meio do cadastro com dados pessoais e foto do aluno, além disso, é anexado fotos de todas as peças. Em resumo, o Figurarte se caracteriza como um projeto de grande importância para o meio acadêmico e externo, visando isso os bolsistas buscam sempre conhecimento, para cuidar e valorizar ainda mais cada peça. O inventário foi um meio para facilitar o monitoramento de empréstimos, além disso, serviu para uma melhor visualização e controle das novas peças e as que passarem por processo de restauração ou desuso.

Palavras-chave: Figurarte. Inventário. Catalogação.