

A COMUNIDADE PLANEJA A CIDADE? ESTRATÉGIAS DE PLANEJAMENTO URBANO PARTICIPATIVO DA REDE DE DESENVOLVIMENTO LOCAL INTEGRADO E SUSTENTÁVEL DO GRANDE BOM JARDIM (REDE DLIS)

XV Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

Erberson Rodrigues da Silva, Monalisa Soares Lopes

Este estudo tem por objetivo avaliar as motivações pelos quais movimentos populares se mantêm organizados e atuantes em seus territórios tomando como tema a participação popular no que tange a inserção de coletivos nas políticas de planejamento urbano. Para isto, faz-se um estudo de caso da Rede de Desenvolvimento Local Integrado e Sustentável do Grande Bom Jardim (Rede DLIS). Com origem em 2003 e localizada no território do Grande Bom Jardim, possui uma trajetória longevidade em comparação a experiências semelhantes sendo um grupo composto por coletivos com ações centradas em seu próprio território por meio de avaliação e acompanhamento de agendas de lutas das próprias entidades que a compõem, além de pautas gerais da cidade. As ações da Rede DLIS são desenvolvidas em comitês e grupos de trabalhos contínuos, tendo as reuniões mensais enquanto momentos que apresentam informativos e mobilizam as ações da rede e dos grupos. Considerando a organização do grupo, busca-se apreender a organização institucional da Rede DLIS e dos membros que a compõem; compreender como se representam e se percebem enquanto grupo; escrutinar motivações e narrativas mobilizadas de engajamento e ação enquanto grupo, além de avaliar como o grupo articula as práticas e estratégias de planejamento urbano. Para tanto, usa-se como instrumentos metodológicos o questionário, a observação e as entrevistas. Nesse sentido, reuniões e encontros da Rede DLIS serão analisados por meio da observação dos encontros mensais aos sábados, enquanto o uso de entrevistas e de questionários permitirá uma análise mais aprofundada dos atores - a aplicação de questionário também servirá para ter um diagnóstico do grupo.

Palavras-chave: Organização Política. Política Local. Planejamento Urbano. Participação Popular.