

CALÇADO INCLUSIVO: DIMENSÕES ESTÉTICAS E FUNCIONAIS NO PLANEJAMENTO DA CONSTRUÇÃO DO CALÇADO PARA PESSOAS ATINGIDAS PELA HANSENÍASE E/OU COM DEFICIÊNCIA

XXXI Encontro de Extensão

João Victor Miranda Oliveira, Araguacy Paixão Almeida Filgueiras, Artur Antunes de Carvalho, Maria do Socorro De Araujo

A inclusão visa acolher pessoas em um meio social e isso implica analisar as suas necessidades específicas cujo intuito é eliminar obstáculos que interfiram no conforto, sociabilidade e qualidade de vida. Nesse contexto, esse trabalho objetiva apresentar resultados das ações do projeto de extensão Design Inclusivo – Desenvolvimento de calçados para pessoas afetadas pela hanseníase e/ou com deficiência no Centro de convivência Antônio Diogo (CCAD). O curso de Design-Moda, do Instituto de Cultura e Arte da UFC, com apoio do CCAD e de profissionais da saúde busca desenvolver a confecção de calçados com a finalidade de promover conforto psicoestético e ergonômico, autonomia, saúde e segurança por meio do design. A metodologia compreende pesquisas bibliográficas e a elaboração de um protocolo de abordagem que envolve análise clínica da equipe da saúde que observou o contexto físico e psicomotor do paciente; entrevista estruturada e levantamento de expectativas que permitiram à equipe de design entender melhor como aplicar elementos de design como forma, cor, estilo, estrutura e características desejadas pelos usuários e a utilização de metodologias projetuais para o desenvolvimento dos artigos. Com o advento da pandemia e o fato de os pacientes serem parte de grupo de risco, em 2022 foram desenvolvidas oficinas de etapas do processo de construção do calçado, como: cabedais, palmilhas, elementos podais, solados e acabamentos. Outro fator limitante na execução dos calçados foram os materiais disponibilizados pelo CCAD. Contudo, pode-se concluir que o planejamento e a elaboração das etapas de construção de um calçado inclusivo têm importância e são necessárias para a satisfação e melhoria no desempenho dos usuários. Ressalta-se que a moda e o design têm um papel fundamental não só na busca da qualidade visual e estética para satisfazer os indivíduos, mas também, aliado à saúde, o design dos calçados primará pela ergonomia, usabilidade, conforto e autonomia do usuário.

Palavras-chave: Inclusão. Ergonomia. PCD.