

CATAR FEIJÃO - SEU PODCAST DE LITERATURA 3 TEMPORADA (2022)

XXXI Encontro de Extensão

Renato Valto Augusto Segundo, Roseli Barros Cunha

Ao longo da 3ª. Temporada do projeto Catar Feijão - seu podcast de literatura (2022) apresentamos conteúdos literários de maneira leve e acessível, almejando ouvintes para além da comunidade acadêmica. As bolsistas voluntárias elaboram os roteiros autorais, procurando promover o gosto e a discussão sobre literatura ficcional nacional e internacional, atual ou não, além de dar a conhecer a biografia dos autores e seus respectivos contextos sociais. O projeto coordenado pela profa. Roseli Cunha é um podcast publicado quinzenalmente no Spotify e divulgado nas redes sociais. Soma-se a isso o fato de que tanto o formato quanto a plataforma supracitada são um dos meios de mídia e comunicação que atualmente dominam o cenário do entretenimento e difusão de conhecimento. Tal como qualquer outro veículo midiático, dispomos de uma equipe criativa e técnica na qual o material final (episódio) depende. Assim, minha função, como bolsista do projeto, é técnica, tendo a responsabilidade da gravação, edição, mixagem, masterização de cada episódio, além da composição e adequação das trilhas sonoras e outros de áudio. A divulgação, criação de conteúdo e composição das artes são funções de um de bolsista voluntário colaborador ao projeto. Nesta 3ª temporada, também contamos com uma bolsista voluntária dedicada às leituras dos trechos de cada obra escolhida que, por vezes, participa na apresentação dos episódios. Vê-se nesse sentido que os papéis de cada bolsista são interdependentes e essenciais para a sustentação dos objetivos. Em 2022, já foi alcançada a marca máxima de 305 plays e total de 406 seguidores no Instagram (acréscimo de 106 seguidores). Portanto, mesmo como resultado parcial, percebemos que as apreciações e retornos estão sendo positivos e há uma demanda de nossos ouvintes para que produzamos mais conteúdo. Assim, acreditamos que o Catar Feijão contribui indubitavelmente para uma inovação do processo pedagógico, tão necessária neste mundo cada vez mais tecnológico.

Palavras-chave: LITERATURA. NOVAS MÍDIAS. PODCAST.