

SABERES E SABORES DA TERRA: CULTURAS INDÍGENAS DO CEARÁ

XXXI Encontro de Extensão

Joshua Barroso Teixeira, Ana Aparecida Fernandes Rodrigues, Ana Beatriz de Sousa Vidal, José Itamar Teixeira Barbosa, Larissa da Silva Sousa, Nara Maria Forte Diogo Rocha

Com o aprofundamento das desigualdades em virtude da pandemia da COVID-19, os povos indígenas têm travado lutas ainda mais acirradas à sua sobrevivência. Sob essa conjuntura, o programa Ancestralidades, vinculado ao Locus (UFC) e em parceria à Licenciatura Intercultural Indígena KUABA (UFC), lança o curso de extensão Saberes e Sabores da Terra. A ação objetiva a colaboração à difusão e divulgação das culturas indígenas sob as suas perspectivas em uma dinâmica intergeracional de promoção da dignidade humana, assim como a criação de instrumentos e de materiais capazes de corroborar com essas iniciativas. A proposta é informada pela teoria freireana, ou seja, entende-se a produção dos saberes como uma composição de natureza coletiva a partir de trocas dialógicas possíveis ao campo. Doravante, incentiva-se a construção e a preservação de conexões entre a universidade e a sociedade – acadêmica e não acadêmica –, ensaiando uma transposição dos centros de produção do conhecimento. As inscrições para a participação no curso foram realizadas mediante formulários on-line e, concernente aos selecionados, foram trinta pessoas indígenas do estado do Ceará. Além disso, os encontros têm acontecido quinzenal e virtualmente – entre setembro e dezembro deste ano –, quando se faz exposições dialogadas, produções de materiais e rodas de conversas sobre temas conectados às culturas das comunidades indígenas. Assim, criou-se espaços para o apoio, a apreciação, o compartilhamento, a construção e a valorização dos saberes originários – fez-se um movimento contra-hegemônico em relação às tentativas de destruição desses povos. E ainda relatou-se com frequência a importância dos encontros para a preservação e rememoração das tradições. Portanto, a ação de extensão não se mostrou apenas efetiva em sua iniciativa para aproximar os conhecimentos da academia e dos povos originários, como emergiu em um momento bastante adequado.

Palavras-chave: COVID-19. Cultura. Povos indígenas.