

A INFLUÊNCIA DA PESQUISA DE OBRAS DE REFERÊNCIA PARA REALIZAÇÃO DO PROCESSO DE PROJETO NA DISCIPLINA DE PROJETO ARQUITETÔNICO 5 EM 2022.1

XXXI Encontro de Iniciação à Docência

Ramon da Costa Gaspar, Mario Fundaro

O presente trabalho pretende investigar as relações e influências existentes entre a pesquisa de referências projetuais e os trabalhos produzidos pelos estudantes na etapa final da disciplina de Projeto Arquitetônico 5 ligada ao projeto do novo e preexistência construída tombada e não. Através de uma análise qualitativa de questionários aplicados aos estudantes durante o período de 2022.1, o objetivo da pesquisa é entender de que forma os projetos escolhidos para o trabalho inicial da disciplina influenciaram na confecção do projeto final. Um dos primeiros trabalhos exigidos durante qualquer semestre em todas as disciplinas de Projeto Arquitetônico da faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Ceará é, geralmente, um seminário sobre uma obra arquitetônica de referência que se assemelhe de alguma forma ao projeto proposto pela disciplina: seja em forma, dimensões, programa de necessidades, função ou localidade. Dessa forma, todos os estudantes pesquisam sobre uma ou mais obras de referência, se aprofundam sobre os aspectos arquitetônicos, contexto histórico, soluções projetuais e elaboram um seminário para apresentar à turma e aos professores(as). Assim, após um apanhado de referências projetuais, os estudantes podem ter acesso de fácil consulta a obras com desafios semelhantes aos que serão enfrentados durante o processo de projeto da disciplina. A nossa investigação, através de formulário respondido pelos próprios estudantes, busca entender de forma eles se utilizaram realmente dessas referências para o projeto da disciplina no período citado, além de produzir uma reflexão sobre uma potencial taxonomia das relações projetuais entre novo e preexistência construída.

Palavras-chave: PROJETO. MONITORIA. REFERÊNCIAS.