

OFICINAS EM LITERATURA PORTUGUESA II: PRATICANDO NOVAS FORMAS DE APRENDER.

XXXI Encontro de Iniciação à Docência

Bruno Garces Uchoa Martins, Jose Carlos Siqueira de Souza

Esta comunicação visa apresentar o projeto “Oficinas em Literatura Portuguesa II”, realizado no âmbito do Programa de Iniciação à Docência, e que teve como objetivo fomentar os conhecimentos da comunidade acadêmica da Universidade Federal do Ceará por meio de dinâmicas que privilegiavam tanto as habilidades de leitura quanto as de produção literária. Tal pretensão decorre do momento de retorno dos discentes às atividades presenciais, com a meta de estimular os estudos em Literatura Portuguesa por meio do uso prático dos conhecimentos adquiridos tanto no projeto como nas disciplinas relacionadas aos conteúdos dessa área literária. Foram selecionados textos de autores como Domingos dos Reis Quita, Bocage, Domingos Caldas Barbosa, Bulhão Pato, entre outros. Durante os encontros, fez-se uma breve exposição do momento literário do literato e, após a leitura das obras, o grupo refletiu sobre suas características literárias. Além disso, ao término de cada módulo apresentado, a fim de estimular a prática escrita, os participantes compuseram textos nos moldes da literatura analisada, depois compartilhados e comentados na forma de um saraú. Por fim, o projeto foi formulado com base nas habilidades exigidas na BNCC: EM13LP01, EM13LP02, EM13LP46, EM13LP47. Em conclusão, o projeto mostrou-se eficiente tanto nas oficinas de análise como nas de produções literárias, conforme a avaliação do desempenho dos participantes.

Palavras-chave: Literatura Portuguesa. Oficinas em Literatura. BNCC.